



T.C.
FIRAT ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlenesi Formu

Doküman No	EGTM - 0001
Yayın Tarihi	13.09.2021
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	0

Kodu ve Adı:	IDE 1103 Mitoloji
Birimi:	İnsani ve Sosyal Bilimler Fakültesi, Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı
Ayrıntısı:	Dönemi: 2025-2026 GÜZ Statüsü: Seçmeli Sınıfı: 1 Kredisi: 3 AKTS: 4 Dili: İngilizce

DERS SORUMLUSU	
Unvanı, Adı ve Soyadı:	Öğr. Gör. Dr. Abdullah Gökhan Tuğan
Telefon:	04242370000/5158
E-posta:	agtugan@firat.edu.tr
Sosyal Hesap:	
Öğrenci Günü ve Saati:	Çarşamba (10:00-11:00)

DERS YARDIMCISI	
Unvanı, Adı ve Soyadı:	
Telefon:	
E-posta:	
Sosyal Hesap:	
Öğrenci Günü ve Saati:	

Ders Haftalık Programı:	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi
				09.15-12.00		

İşleniş:	
Yeri:	YY: X UE:
Amacı:	Dersin amacı, öğrencilere çeşitli kurgusal eserlerdeki mitolojik göndermeleri anlama yetisi kazandırmaktır.

Materyali:	<i>Theogony</i> (Hesiod) <i>The Odyssey</i> (Homer) <i>Works and Days</i> (Hesiod)
-------------------	---

Öğrenci Sorumluluğu:	Ödev olarak verilen materyal derslerden önce okunmalıdır. Öğrencilerin sınıf içi tartışmalara katılmaları gerekmektedir. Sınıf dili İngilizcedir.
-----------------------------	---

Önkoşullar, Eşkoşullar:	Bu ders kapsamında herhangi bir önkoşul bulunmamaktadır.
--------------------------------	--

Haftalık Ders Planı	Hafta	Konu	Yöntem
	1	Introduction: Definition of myth and mythology; the relationship between mythology and history; ways of interpreting myths	YY
	2	Introduction to Greek and Roman mythologies; myths about the gods and creation; Hesiod's <i>Theogony</i> (Lines 1 – 116)	YY
	3	Myths about the gods and creation; Hesiod's <i>Theogony</i> (Lines 117 – 371)	YY
	4	Myths about the gods and creation; Hesiod's <i>Theogony</i> (Lines 372 – 501)	YY
	5	Myths about the gods and creation; Hesiod's <i>Theogony</i> (Lines 502 – 766)	YY
	6	Myths about the gods and creation; Hesiod's <i>Theogony</i> (Lines 767 – 852)	YY
	7	Myths about the gods and creation; Hesiod's <i>Theogony</i> (Lines 853 – 938)	YY
	8	Myths about the gods and creation; Hesiod's <i>Theogony</i> (Lines 939 – 1020)	YY
	9	Revision and Midterm Exam	YY
	10	Hesiod's <i>Works and Days</i>	YY
	11	Epic in ancient Greek literature; an introduction to Homer's <i>The Iliad</i> ; <i>The Odyssey</i> readings (Books 1 - 6)	YY
	12	<i>The Odyssey</i> readings (Books 7 - 12)	YY
	13	<i>The Odyssey</i> readings (Books 13 - 18)	YY

Ölçme ve Değerlendirme	14	The Odyssey readings (Books 19 - 24)		YY	
	15	Heroes of the Trojan War; Selections from Homer's <i>The Iliad</i>		YY	
	16	Heroes of the Trojan War; Selections from Homer's <i>The Iliad</i>		YY	
	17	Final Exam		YY	
	Metot			Sayı	Ağırlık
	Ara Sınav	Sınav	X	1	%40
		Kısa Sınav			
		Aktif Katılım			
		Proje			
	Genel Sınav			1	%60
	Ders Kazanımları	1	Mit ve mitolojinin tanımı hakkında bilgi sahibi olmak		
2		Tarih ve mitoloji arasındaki ilişkiyi öğrenmek			
3		Farklı kültürlerin mitleri hakkında bilgi sahibi olmak			
4		Mitolojik hikâyelerin edebiyattaki kullanımını incelemek			
5		Yazar ve eser arasındaki ilişkiyi anlamak			
Derse Özel Açıklamalar:					
UE: Uzaktan Eğitim; YY: Yüz Yüze Eğitim					

UE: Uzaktan Eğitim; YY: Yüz Yüze Eğitim

Dersin Amaçları: Dersin amacı, öğrencilere çeşitli kurgusal eserlerdeki mitolojik göndermeleri anlama yetisi kazandırmaktır.

Ders İçeriği: Bu ders, Batı kültürünün temelini oluşturan mit ve efsanelerdeki başlıca kavramlara bir giriş niteliğindedir. Mitlerin ortaya çıkış şekilleri ele alınarak çeşitli mitolojilerde tekrarlanan benzer temalar ve motifler incelenecektir. Dersin temel amacı öğrencilere İngiliz edebiyatına ait çeşitli eserlerdeki mitolojik göndermeleri anlama yetisi kazandırmaktır. Öğrenciler bazı önemli metinleri inceleyecek ve ayrıca edebiyat eleştirisi ile de tanışacaklardır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri: Metinler üzerinde sınıf içi tartışmalar

Dersin Öğrenim Çıktılarının Program Çıktıları ile Olan İlişkisi:

0: Desteklenmiyor

1: Kısmen Destekleniyor

2: Tamamen Destekleniyor

1. İngiliz Dili ve Edebiyatı alanında yeterli kuramsal ve uygulamalı bilgi birikimine sahip olur ve bu bilgileri alan çalışmalarında kullanabilir.	2. İngiliz Dili ve Edebiyatının tarihsel gelişim sürecini bilir; edebi ve kültürel metinleri tarihsel, toplumsal ve kültürel bağlamları içinde analiz edebilir.	3.İngiliz Dili ve Edebiyatı alanındaki güncel ders kitapları, akademik kaynaklar, uygulama araç-gereçleri ve dijital kaynaklardan yararlanarak ileri düzeyde bilgiye erişebilir, bu bilgiyi yorumlayabilir ve kullanabilir.	4. İngiliz, Amerikan ve Avrupa edebiyatı, kültürü ve tarihi hakkında bilgi sahibi olur; Rönesans, Reformasyon ve Aydınlanma gibi önemli dönemleri edebi ve düşünsel gelişmelerle ilişkilendirerek değerlendirebilir.	5. Edebi metinleri çözümleyebilir; edebi metinlere eleştirel yaklaşabilir ve farklı kuram, yöntem ve çağdaş analiz yaklaşımlarını metin yorumlamasında kullanabilir.	6. İngilizcenin ses bilimi, morfolojik, semantik ve etimolojik özelliklerini bilir; dilsel veriyi bilimsel yöntemlerle analiz edebilir ve yorumlayabilir..
1	1	1	1	2	0
7. İngilizce kelimeleri doğru telaffuz edebilir; İngilizce sözlü ve yazılı metinleri anlayabilir, yorumlayabilir ve karşılıklı metin tercümelerinde gerekli dilsel ve	8. İngilizceye ek olarak diğer Avrupa dillerinden birine ilişkin temel bilgiye sahip olur ve çok dilli/kültürlerarası kaynaklardan yararlanabilir.	9. Tarih, edebiyat, sanat tarihi, hukuk, sosyoloji, felsefe ve diğer sosyal bilim alanlarından yararlanarak disiplinlerarası analiz yapabilir.	10. Alanına ilişkin problemleri saptayabilir, tanımlayabilir, yorumlayabilir ve uygun yöntemleri kullanarak çözüm önerileri geliştirebilir.	11. Alan çalışmaları kapsamında veri toplama, arşivleme, metin çözme, yorumlama, analiz etme ve raporlama süreçlerini bilimsel ve etik ilkelere uygun biçimde yürütebilir.	12. Alan uygulamaları için gerekli çağdaş araçları, bilişim teknolojilerini, dijital veri tabanlarını ve akademik araştırma kaynaklarını etkin biçimde kullanabilir.

kültürel bilgi birikimini kullanabilir.					
1	0	2	1	1	1
13.Bireysel olarak ve ekip çalışmalarında etkin biçimde görev alabilir; akademik ve profesyonel bağlamlarda Türkçe ve İngilizce sözlü-yazılı iletişim kurabilir.	14.Yaşam boyu öğrenme bilinci, mesleki etik ve sorumluluk anlayışıyla hareket eder; alan uygulamalarının toplumsal, kültürel, çevresel ve sürdürülebilirlik boyutlarına ilişkin farkındalık geliştirir. Yaşam boyu öğrenme bilinci, mesleki etik ve sorumluluk anlayışıyla hareket eder; alan uygulamalarının toplumsal, kültürel, çevresel ve sürdürülebilirlik boyutlarına ilişkin farkındalık geliştirir.				
2	1				

**Hazırlayan
Kişi(ler) ve
Hazırlanma
Tarihi**

Öğr. Gör. Dr. Abdullah Gökhan TUĞAN